

## PRUEBA ESPECÍFICA ACCESO

Ciclo Formativo de Grado Superior de Técnicas Escultóricas en Piedra  
Curso 2017-2018

### INTRODUCCIÓN

Con la realización de esta prueba de acceso se valorarán aptitudes como la sensibilidad artística, la creatividad, la capacidad compositiva y comunicativa, la expresividad y el sentido de la funcionalidad entre otras, acorde al Ciclo Formativo de Grado Superior de Técnicas Escultóricas en Piedra.

### TEMA PROPUESTO

Diseño de un trofeo para competiciones deportivas de triatlón. El material definitivo para su realización será de alabastro con un tamaño mínimo de 30 cm.

#### a) Primer ejercicio

Realización de diversos bocetos en formato DIN A4 (mínimo 3) sobre el tema propuesto y ejecución del boceto definitivo y sombreado. Tiempo máximo de realización hora y media.

#### b) Segundo ejercicio

Ejecución a partir del boceto definitivo del ejercicio anterior, empleando la técnica del modelado y de unas dimensiones entre 25 y 30 cm. de altura. Materiales a utilizar arcilla o gres. Tiempo máximo de realización hora y media.

Se valorará:

- Aspectos compositivos: proporción, coherencia, creatividad.
- Aspectos referidos al proceso de trabajo: que el elemento modelado sea estable, que se trabaje la textura, presentación y limpieza durante el proceso y desarrollo de los ejercicios.

EASDO, 12 DE JUNIO DE 2017.