

## INSTRUCCIONES PARA LA ELECCIÓN DE OPTATIVAS

- 1. MIRA LOS HORARIOS.** Comprueba que las optativas no coinciden con otras asignaturas de las que te matriculas
- 2. AYÚDATE DE LAS TABLAS DE ESTE DOCUMENTO.**  
Las dos tablas indican lo mismo: la distribución de optativas en los horarios. Elige la tabla que te ayude mejor
- 3. LEE DE QUÉ VA CADA OPTATIVA.** Tienes el resumen en pdf.
- 4. PUEDES ELEGIR OPTATIVAS DE OTROS CURSOS Y ESPECIALIDADES.**  
Comprueba que se adaptan a tu horario  
Comprueba en el resumen los conocimientos previos aconsejados  
Si no te aparece al matricularte, consulta con Secretaría
- 5. OPTATIVAS DE LAS QUE NO TE PUEDES MATRICULAR A LA VEZ. Tienes que elegir UNA de las dos:**  
  
EN 3º DE DISEÑO DE INTERIORES Y 3º DE DISEÑO DE MODA:  
MIPI: Maquetación, impresión y presentación interactiva de proyectos  
Inglés técnico y comercial  
  
EN 4º DISEÑO GRÁFICO:  
Tipografía en movimiento  
EstudioLAB: oficina de concursos  
  
EN 4º DISEÑO DE INTERIORES:  
Taller de vídeo: Producción y postproducción audiovisual  
Taller de redacción de proyectos e investigación

**OPTATIVAS 2021-22**

ASIGNATURA	ECTS	1 <sup>er</sup> SEMESTRE			2 <sup>o</sup> SEMESTRE			DEPARTAM
		GRÁFICO	INTERIORES	MODA	GRÁFICO	INTERIORES	MODA	
COMPLEMENTOS Y ACCESORIOS DE MODA	6			3 <sup>o</sup>				Proyectos
ECODISEÑO & SOSTENIBILIDAD	6			4 <sup>o</sup>				Proyectos
ESTRATEGIAS DE ECOINTERIORISMO Y SOSTENIBILIDAD	6		3 <sup>o</sup>					Proyectos
ESTUDIOLAB: OFICINA DE CONCURSOS	6	4 <sup>o</sup>	4 <sup>o</sup>	4 <sup>o</sup>				Proyectos
HERRAMIENTAS DIGITALES DE DISEÑO 3D	4				2 <sup>o</sup>	3 <sup>o</sup>		Expresión
ILUSTRACIÓN DIGITAL APLICADA AL DISEÑO	4	3 <sup>o</sup> y 4 <sup>o</sup>						Expresión
INGLÉS TÉCNICO Y COMERCIAL	6		3 <sup>o</sup>	3 <sup>o</sup>				CC Soc
INNOVACIÓN EN DISEÑO Y FABRICACIÓN DE MOBILIARIO	6		4 <sup>o</sup>					Proyectos
LABORATORIO DE IMPRESIÓN 3D	4				3 <sup>o</sup>	3 <sup>o</sup>	3 <sup>o</sup>	Expresión
MIPI. MAQUETACIÓN, IMPRESIÓN Y PRESENTACIÓN INTERACTIVA DE PROYECTOS	6		3 <sup>o</sup>	3 <sup>o</sup>				Proyectos
PROYECTOS DE ACTIVIDAD Y APERTURA	6		4 <sup>o</sup>					CC Aplic
PROYECTOS DE DISEÑO DE CALZADO	6			4 <sup>o</sup>				Proyectos
REDES SOCIALES Y POSICIONAMIENTO WEB	4				3 <sup>o</sup>	3 <sup>o</sup>	3 <sup>o</sup>	CC Soc
RETOQUE DIGITAL Y PROCESOS FINALES FOTOGRÁFICOS	4	4 <sup>o</sup>						CC Aplic
TALLER DE ILUSTRACIÓN	4				2 <sup>o</sup>		3 <sup>o</sup>	Expresión
TALLER DE REDACCIÓN DE PROYECTOS E INVESTIGACIÓN	4	4 <sup>o</sup>	4 <sup>o</sup>	4 <sup>o</sup>				Hª Arte
TALLER DE VIDEO: PRODUCCIÓN Y POSTPRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	4	3 <sup>o</sup>	4 <sup>o</sup>					Expresión
TÉCNICAS DE PRODUCCIÓN Y EDICIÓN DIGITAL: ANIMACIÓN II	4				3 <sup>o</sup>			CC Aplic
TIPOGRAFÍA EN MOVIMIENTO	6	4 <sup>o</sup>						Proyectos

**DISTRIBUCIÓN OPTATIVAS 2021-22**

		<b>GRÁFICO</b>			<b>INTERIORES</b>			<b>MODA</b>		
<b>2º curso</b>	<b>2º semestre</b>	4 ects	HERRAMIENTAS DIGITALES DE DISEÑO 3D (4 ects)  TALLER DE ILUSTRACIÓN (4 ects)							
<b>3º curso</b>	<b>1º semestre</b>	4 ects	ILUSTRACIÓN DIGITAL APLICADA AL DISEÑO (4 ects)  TALLER DE VÍDEO: PRODUCCIÓN Y POSTPRODUCCIÓN AUDIOVISUAL (4 ects)	6 ects	MIPI: MAQUETACIÓN, IMPRESIÓN Y PRESENTACIÓN INTERACTIVA DE PROYECTOS (6 ects)  INGLÉS TÉCNICO Y COMERCIAL (6 ects)  ESTRATEGIAS DE ECOINTERIORISMO Y SOSTENIBILIDAD (6 ects)	6 ects	MIPI: MAQUETACIÓN, IMPRESIÓN Y PRESENTACIÓN INTERACTIVA DE PROYECTOS (6 ects)  INGLÉS TÉCNICO Y COMERCIAL (6 ects)  COMPLEMENTOS Y ACCESORIOS DE MODA (6 ects)			
	<b>2º semestre</b>	8 ects	REDES SOCIALES Y POSICIONAMIENTO WEB (4 ects)  LABORATORIO DE IMPRESIÓN 3D (4 ects)  TÉCNICAS DE PRODUCCIÓN Y EDICIÓN DIGITAL: ANIMACIÓN II (4 ects)	8 ects	REDES SOCIALES Y POSICIONAMIENTO WEB (4 ects)  LABORATORIO DE IMPRESIÓN 3D (4 ects)  HERRAMIENTAS DIGITALES DE DISEÑO 3D (4 ects)	8 ects	REDES SOCIALES Y POSICIONAMIENTO WEB (4 ects)  LABORATORIO DE IMPRESIÓN 3D (4 ects)  TALLER DE ILUSTRACIÓN (4 ects)			
<b>4º curso</b>	<b>1º semestre</b>	14 ects	TIPOGRAFÍA EN MOVIMIENTO (6 ects)  ESTUDIOLAB: OFICINA DE CONCURSOS (6 ects)  ILUSTRACIÓN DIGITAL APLICADA AL DISEÑO (4 ects)  RETOQUE DIGITAL Y PROCESOS FINALES FOTOGRAFICOS (4 ects)  TALLER DE REDACCIÓN DE PROYECTOS E INVESTIGACIÓN (4 ects)	16 ects	INNOVACIÓN EN DISEÑO Y FABRICACIÓN DE MOBILIARIO (6 ects)  ESTUDIOLAB: OFICINA DE CONCURSOS (6 ects)  PROYECTOS DE ACTIVIDAD Y APERTURA (6 ects)  TALLER DE VÍDEO: PRODUCCIÓN Y POSTPRODUCCIÓN AUDIOVISUAL (4 ects)  TALLER DE REDACCIÓN DE PROYECTOS E INVESTIGACIÓN (4 ects)	16 ects	PROYECTOS DE DISEÑO DE CALZADO (6 ects)  ESTUDIOLAB: OFICINA DE CONCURSOS (6 ects)  ECODISEÑO & SOSTENIBILIDAD (6 ects)  TALLER DE REDACCIÓN DE PROYECTOS E INVESTIGACIÓN (4 ects)			

DE LAS ASIGNATURAS COLOREADAS SÓLO SE PODRÁ ELEGIR UNA DE CADA COLOR YA QUE IRÁN JUNTAS EN EL HORARIO