

NOMBRE / NOM	APELLIDOS / COGNOMS	CURSO / CURS
CENTRO / CENTRE		
ESCUELA DE ARTE Y SUPERIOR DE DISEÑO DE ORIHUELA		

Técnicas Escultóricas en Piedra (LOE)

FAMILIA PROFESIONAL DE ESCULTURA

INSTRUCCIONES

INSTRUCCIONS

1. Marca a continuación el Curso del que te vas a matricular
2. Si te matriculas de **Segundo Curso** recuerda que debes marcar también **Proyecto Integrado**
3. Si tienes **módulos pendientes de Primer Curso** deberás indicarlo también
4. Si tienes **módulos pendientes de Segundo Curso** deberás marcar Curso Completo y Proyecto Integrado
5. Revisa atentamente el procedimiento de pago de tasas en la página web

CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

IMPRESO DE MATRÍCULA

2/3

APELLIDOS, NOMBRE / COGNOMS, NOMS	APELLIDOS / COGNOMS	CURSO / CURS
-----------------------------------	---------------------	--------------

CENTRO / CENTRE

ESCUELA DE ARTE Y SUPERIOR DE DISEÑO DE ORIHUELA

PRIMER CURSO	HORAS / SEMANA
Dibujo artístico	2
Dibujo técnico	3
Volumen	3
Aplicaciones informáticas	3
Materiales y tecnología de la piedra	3
Proyectos de escultura en piedra	3
Taller de escultura en piedra	4
Taller de talla en piedra	4
Taller de técnicas de restauración en piedra	4
Síntesis y análisis del dibujo aplicado en la escultura y el diseño	4
Formación y orientación laboral	2
Idioma extranjero (Inglés)	2
MÓDULOS PENDIENTES DE PRIMER CURSO	

SEGUNDO CURSO	HORAS / SEMANA
Dibujo artístico	2
Volumen	2
Historia de la escultura	2
Proyectos de escultura en piedra	3
Taller de escultura en piedra	4
Taller de talla en piedra	4
Taller de técnicas de restauración en piedra	4
Fotografía y medios audiovisuales	2
Lenguaje plástico contemporáneo en la escultura y el diseño	2
Síntesis y análisis del dibujo aplicado en la escultura y el diseño	4
Empresa e iniciativa emprendedora	2
Idioma extranjero (Inglés)	2
Fase de formación práctica en empresas, estudios y talleres	-
Proyecto Integrado (tasa debe abonarse independientemente)	4

